

FICTION & RÉALITÉ

Journées d'études financées
par l'École doctorale de philosophie de Paris 1 ED 280
et organisées par Yanling Luo (HIPHIMO) et Claire Turkovics

le paradigme du songe

VENDREDI 18 NOVEMBRE 2022 Centre Panthéon-Sorbonne - salle 06

Rêver au-delà du monde ou Fantasmer en son corps

9h00 Accueil des participants et du public

9h30-10h15 Théorie ou fiction :
la figure du martyr et le fantasme du sadomasochisme
dans les travaux psychanalytiques de Lacan

Yanling Luo

Doctorante, Université Paris 1, HIPHIMO

10h30-11h15 Rêve amoureux et désir de possession :
une évolution du topos littéraire au XIXe siècle en Europe à travers
les contes et nouvelles de Hoffmann, Villiers de l'Isle-Adam et Hardy

Florence Hafner

Doctorante, Sorbonne Université, Littérature française et comparée, CRLC

11h30-12h15 Un rêve éveillé :
hallucinations, mescaline et sense-data chez Henry Price

Mathieu Frèrejouan

Maître de conférences, Université Paris 1, PhiCo-EXeCO

Pouvoir des rêves :
stratégie de connaissance, stratégie politique

14h-14h45 Les interprétations du rêve
chez Shakespeare et Hobbes

Eric Marquer

Professeur des universités, Université Paris 1, HIPHIMO

15h-15h45 Les imaginations contagieuses chez Malebranche

Kyriakos Fytakis

Doctorant, Université Paris 1, ISJPS

16h-16h45 Les rêves du pouvoir :
sacre et résistance des fictions en politique

Claire Turkovics

Agrégée de philosophie, lycée Uruguay France, Fondation Poidatz

SAMEDI 19 NOVEMBRE 2022 La Sorbonne - escalier C - salle Cavallès

Révélation, divination et poétique de l'esprit

9h30-10h15 Rêve et veille, fiction et réalité :
l'enseignement du Honglou meng 紅樓夢 (Rêve du Pavillon Rouge)

Aude Lucas

ATER, Université Bordeaux Montaigne, postdoctorante, CRCAO

10h30-11h15 Le rêve dans le renouveau confucéen :
entre esprit et principe(s)

Maud M'Bondjo

Docteure en philosophie, professeure au lycée Jacques Brel

11h30- 12h15 Quand un dramaturge se fait onirologue
- Zhang Fengyi (1527 - 1613) et les « rêves non réels »

Dimitri Drettas

Chercheur associé, FAU Erlangen-Nürnberg, IKGF, CRCAO

12h30- 13h15 Le sommeil du rêve : littérature versus physiologie

Marine Maurice

Historienne et philosophe des sciences, Paris 7



Le Dormeur d'après Matisse

Inscription obligatoire :
Yanling.Luo@etu.univ-paris1.fr
cturkovics@orange.fr